



Prix littéraire des lycéens et apprentis de la région Paca

ANNÉE 2021-2022

1^{ère} liste de titres en pré sélection (suite Comité de sélection du 05 octobre 2020)

Catégorie ROMAN

27 titres

- Aux armes**, Boris Marne (Liana Levi, 263 p)
- Ce qu'il faut de nuit**, Laurent Petitmangin (La manufacture de livres, 192 p)
- Demain la brume**, Timothé Demeillers (Asphalte, 392 p)
- Des rêves à tenir**, Nicolas Deleau (Grasset, 191 p)
- Du temps qu'il fait**, Brigisson (Gaïa, 253 p)
- La Cuillère**, Dany Héricourt (Liana Levi, 233 p)
- L'âne mort**, Chawki Amari (L'Observatoire, 166 p)
- La petite dernière**, Fatima Daas (Notabilia, 186 p)
- L'autre moitié de soi**, Brit Bennett (Autrement, 476 p) – *traduit de l'anglais (USA) par Karine Lalechèère*
- Le Dit du mistral**, Olivier Mak-Bouchard (Le Tripode, 348 p)
- Le monde du vivant**, Florent Marchet (Stock, 282 p)
- Le monde n'existe pas**, Fabrice Humbert (Gallimard, 246 p)
- Le Répondeur**, Luc Blanvillain (Quidam, 252 p)
- Le Sanctuaire**, Laurine Roux (Le Sonneur, 147 p)
- Les nuits d'été**, Thomas Flahaut (L'Olivier, 218 p)
- Les services compétents**, Iegor Gran (POL, 301 p)
- Le sourire du scorpion**, Patrice Gain (Le mot et le reste, 206 p)
- Liv Maria**, Julia Kerninon (L'Iconoclaste, 320 p)
- Marche blanche**, Claire Castillon (Gallimard, 166 p)
- Mauvaises herbes**, Dina Abdallah (Wespieser, 236 p)
- Ne pas laisser le temps à la nuit**, Sonia Molinari (Zoé, 300 p)
- Pacifique**, Stéphanie Hochet (Rivages, 141 p)

Pour Luky, Aurélien Delsaux (Notabilia, 278 p)

Un jour ce sera vide, Ugo Lindenberg (Bourgois, 172 p)

Vanda, Marion Brunet (Albin Michel, 235p)

Vladivostock circus, Elisa Shua Dusapin (Zoé, 173 p)

Un long voyage, Claire Duivivier (Forges de Vulcain, 313 p)

Catégorie BANDE DESSINÉE	<i>15 titres</i>
---------------------------------	------------------

Ama, le souffle des femmes, Franck Manguin & Cécile Becq (Sarbacane, 107 p)

Baume du tigre, Lucie Quéméner (Delcourt, 251 p)

C'est comme ça que je disparaïs, Mirion Malle (La ville brûle, p)

Citéville, Jérôme Dubois (Cornélius, 184 p)

Cocteau, l'enfant terrible, Laureline Mattiussi & François Rivière (Casterman, 239 p)

Flipette et Vénère, Lucrece Andreae (Delcourt, 339 p)

L'Alcazar, Simon Lamouret (Sarbacane, 201 p)

La Fourgo, Martin Pognola & Ramon Pardina (Michel Lafon, 172 p) – *traduit de l'espagnol par Thomas Dassance*

La patrie des frères Werner, Philippe Collin et Sébastien Goethals (Futuropolis, 149 p)

Le Journal de Clara, Clément Xavier & Pauline Cheric (Actes Sud, 395 p)

Longue vie, Stanislas Moussé (Le Tripode, 205 p)

Pucelle, Florence Dupré la Tour (Dargaud, 200 p)

Radium girls, Cy (Glénat, 136 p)

Seules à Berlin, Nicolas Juncker (Casterman, 188 p)

Tanz, Maurane Mazars (Le Lombard, 237 p)