

ANNÉE 2020-2021 / Pré-sélections - liste 4

Les nouvelles entrées apparaissent en vert

Catégorie ROMAN

16 titres

- À crier dans les ruines**, Alexandra Koszelyk (Aux forges de Vulcain, 250 p)
- À la ligne**, Joseph Ponthus (La Table ronde, 266 p)
- Avant que j'oublie**, Anne Pauly (Verdier, 137 p)
- Cent millions d'années et un jour**, Jean-Baptiste Andrea (L'Iconoclaste, 308 p)
- Ceux que je suis**, Olivier Dorchamps (Finitude, 252 p)
- De pierre et d'os**, Bérengère Cournut (Le Tripode, 219 p)
- Le ciel par-dessus le toit**, Nathacha Appanah (Gallimard, 124 p)
- Les Métèques**, Denis Lachaud (Actes Sud, 220 p)
- Les petits de Décembre**, Kaouther Adimi (Seuil, 250 p)
- Les voyages de Cosme K**, Philippe Gerin (Gaïa, 287 p)
- Le temps est à l'orage**, Jérôme Lafargue (Quidam, 167 p)
- Pourquoi tu danses quand tu marches ?**, Abdourahman Waberi (Lattès, 249 p)
- Tous tes enfants dispersés**, Beata Umubyeyi-Mairesse (Autrement, 242 p)
- Trois jours à Berlin**, Christine de Mazières (Wespieser, 182 p)
- Une femme en contre-jour**, Gaëlle Josse (Notabilia, 153 p)
- Vaincre à Rome**, Sylvain Coher (Actes Sud, 165 p)

Catégorie BANDE DESSINÉE

11 titres

- Apprendre à tomber**, Mikaël Ross (Sarbacane, 128 p) – *traduit de l'allemand par Jean-Baptiste Coursaud*
- Dans les forêts de Sibérie**, Virgile Dureuil (Casterman, 110 p)
- In waves**, AJ Dungo (Casterman, 366 p) – *traduit de l'anglais (USA) par Basile Béguerie*
- La Traversée**, Clément Paurd (2024, p)
- Marie Curie**, Alice Milani (Cambourakis, 213 p) – *traduit de l'italien par Laura Brignon*
- Mécanique céleste**, Merwan (Dargaud, 199 p)
- Préférence système**, Ugo Bienvenu (Denoël graphic, 160 p)
- PTSD**, Guillaume Singuelin (Ankama)
- Que dire ?**, Rebecca Lighieri & Jean-Marc Pontier (Les enfants rouges, 118 p)
- Saison des Roses**, Chloé Wary (Fiblb, 227 p)
- Une maternité rouge**, Christian Lax (Futuropolis, 137 p)